

Datisca cannabina

Nom français: Datisca, chanvre vivace

Nom anglais: Bastard Hemp

Utilisations

Charismatique, le datisca s'utilise comme fond de trame aérien pour des vivaces délicates de même qu'au travers de contrastants feuillages tropicaux. Certains concepteurs lui octroient même parfois le statut de vedette. Dans ce cas, il requiert un grand espace: le déploiement théâtral de ses longues branches arquées s'appréciera d'autant mieux qu'il ne sera pas encombré de voisins gênants.

Particularités

Tout en vert, le chanvre vivace est une plante architecturale à la silhouette sans pareille dans le répertoire végétal du concepteur nordique. Très peu connue et tout aussi peu utilisée, cette plante parfaitement rustique et sans souci permet d'ajouter une touche exotique au jardin sans pour autant compromettre la pérennité de l'aménagement. Sa ressemblance avec le chanvre fait sourciller les foules à coup sûr!

Méthodes de propagation

La propagation du chanvre vivace se pratique surtout par semis. Relativement faciles à réussir, de solides plants sont prêts à la vente en à peine un an. Les graines devraient germer en moins de quelques semaines. Sinon, on peut exposer les terrines ensemencées à une période de froid. La graineterie allemande Jelitto en offre régulièrement. Bien que la division soit réalisable, les souches presque ligneuses du datisca rendent le processus ardu et peu productif.

<www.jelitto.com>

Description

Isolé dans une famille éponyme et monogénérique, les *Datisceae*, le chanvre vivace est, somme toute, un peu étrange. *Datisca cannabina* est la mieux connue et la plus ornementale des deux seules espèces composant ce genre. L'autre, *D. glomerata*, est originaire des zones sèches du sud-ouest de l'Amérique du Nord.

Avec le retour des beaux jours, le datisca émet un dense bouquet de grandes tiges herbacées creuses et non divisées. Les semaines passant, cette base devient semi-ligneuse. D'abord droit comme une flèche, chaque fût s'arque comme une canne à pêche par le développement de sa floraison et de sa fructification. Alternes et

Datisca cannabina

Origine: De l'Asie mineure jusqu'au Népal

Rusticité: Zone 3-4

Floraison: Mi-été

Hauteur: 200 à 225 cm

Largeur: 200 à 250 cm

Port: Herbacé, dressé et longuement arqué



Photos: Dave Demers

composées-pennées, ses feuilles sont vert clair et tournent discrètement au jaune à l'arrivée de l'automne. Les plus grandes approchent la trentaine de centimètres de longueur. Chacun des 7 à 13 folioles qui les composent est lancéolé sur près de 10 cm de longueur et effilé en pointe. Sa marge est finement ciselée. Le datisca préfère le plein soleil, mais il sait se contenter de la mi-ombre. Il se délecte de sols riches, frais et francs.

Le datisca est généralement monoïque, mais il s'entête à l'occasion à se faire dioïque. Malgré son coloris terne, sa floraison attire les éloges grâce à son abondance et à la singularité de son déploiement. Jaune verdâtre, ses minuscules fleurs apétales sont ainsi regroupées dans de longs racèmes plumeux et pendants, comme autant de franges aux manches d'une veste à la mode western. Elles s'épanouissent au cœur de l'été et sont suivies de petites capsules déhiscentes à maturité, concentrées sur ces mêmes racèmes amincis. Les deux stades sont aussi ornementaux l'un que l'autre.

Malgré son appellation vernaculaire et son épithète spécifique, les similitudes entre *D. cannabina* et le chanvre (*Cannabis* sp.) demeurent superficielles et ne survivent pas à une inspection méticuleuse. Tandis que les deux plantes partagent un port de croissance peu branchu et des folioles similaires, le «méchant» des deux arbore une ô combien célèbre feuille palmée (celle du *Datisca* est pennée). De plus, la fructification du *Cannabis* est condensée en de courtes et épaisses structures dressées à l'aisselle des feuilles tandis qu'elles sont fines et totalement pendantes chez notre vedette ornementale.

On utilisait autrefois le chanvre vivace pour soigner une panoplie d'indispositions. De ses racines, une teinture jaune peut-être extraite. On l'utilisait aussi couramment pour colorer la soie. **QV**

Dave Demers est horticulteur, designer de jardins et rédacteur indépendant <info@cyanhorticulture.com>.